

Chausson La caravane

à Ernest Van Dyck.

Andante con moto.

CHANT.

PIANO.

The musical score is written for voice and piano. It begins with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The tempo is marked 'Andante con moto.' The vocal part (CHANT.) is written on a single staff, while the piano accompaniment (PIANO.) is written on a grand staff (treble and bass clefs). The piano part features a prominent triplet pattern in the right hand and a more complex, arpeggiated pattern in the left hand. The lyrics are in French and are written below the vocal staff. The score is divided into three systems. The first system shows the beginning of the piece. The second system contains the first line of lyrics: 'La ca-ravane hu - mai - ne, au Sa-ha - ra du mon - de.' The third system contains the second line of lyrics: 'Par ce chemin des ans — qui n'a plus de re - tour, — S'en'. The piece concludes with a 'rit.' (ritardando) marking.

La ca-ravane hu - mai - ne, au Sa-ha - ra du mon - de.

Par ce chemin des ans — qui n'a plus de re - tour, — S'en

rit.

a tempo

va, _____ trainant le pied, brû - lée _____ aux feux du jour, _____

f Et buvant sur ses bras la su - eur qui l'i - non - de .

dim. *rit.*

Plus vite.

mf Le grand li-on ru - git,

a tempo *en pressant*

f et la tem-pè - te gron - - de ; A l'ho - ri -

cre - - sch - - do

zon fuyard, _____ ni mi-na - ret, _____ ni tour. _____

cresc. molto
La seule ombre qu'on ait _____ c'est l'om - bre du vantageur qui traverse le ciel, _____

cresc. molto

cher - chant _____ sa - proie im - mon - de

rit. *a tempo*
mf L'on a-van-ce tou-jours. Et voici que l'on

a tempo
f rit. *f* *cresc.* *cresc.*

voit quelque cho-se de vert — que l'on se montre au doigt !

p subito *f cresc.*

ff

Large. p C'est un bois de cy - près se - mé de blanches

cresc. *ff-pp*

Très lent. *p* pier - res. Dieu, pour vous re-po-ser, dans le désert du

p *rit.* *pp*

temps, Comme des o-a-sis a mis les ci-me-tiè - res. — Couchez -

vous, et dor - meez, — Voy-a - geurs ha - le - tants!